



Communiqué de presse, juillet 2018

Le cinéma Lux de Cadillac, le ciné Max Linder de Créon  
& les monuments nationaux en Bordelais  
vous donnent rdv à la rentrée pour l'événement

**« des monuments du cinéma »**  
**4ème édition,**  
**du sam. 8 au sam. 15 septembre 2018**

Juste après la rentrée prolongez vos vacances avec **des monuments du cinéma** », 4<sup>ème</sup> édition...  
**6 grands films sur grand écran** non seulement en salle mais aussi et surtout lors de **4 plein-airs**  
**dans 4 sites remarquables** en bord de Garonne et en Entre-deux-Mers :

- 2 monuments nationaux en Bordelais
  - le château de Cadillac
  - l'abbaye de La Sauve-Majeure
- le Centre hospitalier de Cadillac et le parc Chavat à Podensac

Une manifestation originale qui **mêle patrimoine & cinéma**, à côté d'autres surprises...

... et toute l'année, visitez les monuments nationaux en Bordelais et fréquentez vos cinémas de proximité !

Au programme du 8 sept. au 15 sept. en 2018 :

En ouverture, une visite *mise en voix* de l'exposition « Détenues » de Bettina Rheims au château de Cadillac avec ACF-Aquitania suivie par **le 1<sup>er</sup> film de Robert Bresson** et un débat au cinéma Lux, puis un **plein-air avec les frères Lumière** revivifiés par Thierry Frémaux,

Les **Baisers volés de François Truffaut** présentés en **plein-air** au château de Cadillac par Fabien Gorgeart après les *Talents d'avance* des Scènes d'été en Gironde eux-mêmes précédés, en après-midi, par le solo de danse inspiré à Nady Larina par le *Stalker* d'Andreï Tarkovski

Un *teen-movie* de Richard Linklater choisi par l'auteur et réalisateur François Bégaudeau sur **le Thème « Avoir 20 ans »**, en partenariat avec les Vendanges du Centre François-Mauriac de Malagar,

**Le Sacré Graal !** des Monty Python en **plein-air** à l'abbaye de **La Sauve-Majeure**, qu'on pourra rejoindre dans le cadre d'une *Velonotte* avec la station vélo de Créon et Entre-deux-Mers tourisme

Enfin **Cadet d'eau douce de Buster Keaton** en **ciné-concert** et en plein-air, au parc Chavat de Podensac, pour clôturer cette édition 2018 lors des Journées européennes du patrimoine !



## Programme Samedi 8 sept. 2018 à Cadillac

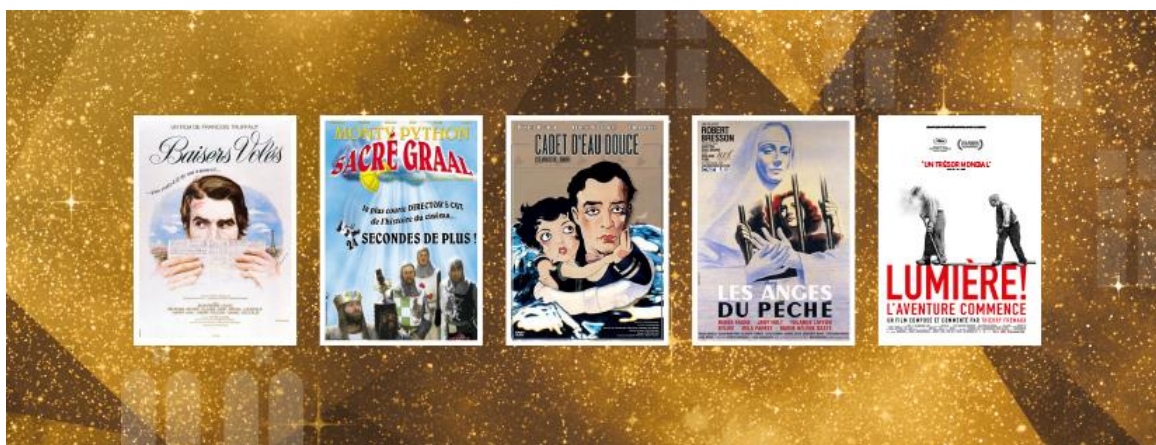
### Samedi 8 sept. après-midi : formule « visite + film & débat » à Cadillac

- de 14h à 17h, au château ducal de Cadillac, visite de l'**exposition « Détenues »** spécialement mise en voix par Catherine Thomas et Eric Dignac à partir des textes de l'ouvrage édité en collection Blanche grand format aux éditions Gallimard : une série de photos de Bettina Rheims à découvrir, en même temps que la visite du château
- 17h, au cinéma LUX de Cadillac, **« Les Anges du péché » (1943, 1h36) : le 1<sup>er</sup> film de Robert Bresson**, sur un scénario de Jean Giraudoux. Une tragédie plongée dans la congrégation créée au XIX<sup>e</sup> par le Père Lataste à l'issue de ses rencontres au château-prison de Cadillac. Un film rare, redécouvert notamment grâce à Anne Wiazemski

### Samedi 8 sept. à 20h30 : plein-air dans la cour du Centre Hospitalier de Cadillac

- **« Lumière, l'aventure continue » (2016, 1h30) : Thierry Frémaux**, délégué général du festival de Cannes et directeur de l'Institut Lumière, nous émerveille en faisant revivre une centaine de films Lumière. Aux origines du cinéma, un retour aux sources plein de saveur, pour tous les publics





## Programme Jeudi 13 & Vendredi 14 Sept. 2018 à Cadillac

### Jeudi 13 sept. dès 14h : une après-midi entre performance et visites

- 14h30, sous la halle de la mairie de Cadillac, « **La Zone** », solo de danse par Nadya Larina (cie Fluo) inspiré du film « Stalker » d'Andrei Tarkovski, dans le cadre des Scènes d'été en Gironde
- Profitez de l'après-midi pour découvrir la bastide de Cadillac, la Closière (maison des vins de Cadillac) et évidemment le château ducal : une demeure d'apparat incarnant la grandeur des ducs d'Épernon au XVII<sup>e</sup>, devenu la 1<sup>ère</sup> prison pour femmes en France au XIX<sup>e</sup>, et qui accueille jusqu'à début Nov. l'exposition « Détenues », photographies de Bettina Rheims, à découvrir en même temps que le monument (ouvert toute l'année, 14h-17h30)

### Jeudi 13 sept. à partir de 20h : plein-air dans la cour d'honneur du château de Cadillac

- « **Baisers volés** » (1968, 1h30), de **François Truffaut**, présenté par le cinéaste Fabien Gorgeart en partenariat avec alca / le chalet Mauriac de Saint-Symphorien.  
Un régal de comédie à la française, douce-amère, romantique et cruelle. Dans le Paris des années 1960, Jean-Pierre L aud est Antoine Doinel jeune homme de son époque (les Trente Glorieuses à l'orée de 1968), en prise avec un milieu et l'entrée dans la vie active. Sur le thème « Avoir 20 ans » des Vendanges du Centre-François-Mauriac de Malagar.
- en avant-programme :
  - o « **Talents d'avance** » des Sc enes d'été avec les meilleurs courts métrages réalisés par des 18-25 ans Girondins dans le cadre d'une *Kino Session* spéciale. Jury présidé par Fabien Gorgeart, et remise des Prix à l'issue du film.
  - o dégustation avec la maison des vins de Cadillac

### Vendredi 14 sept.   9h30 au cinéma LUX de Cadillac

- « **Everybody wants some !!** » (2016, 2h) de Richard Linklater  
Un film sur le thème « Avoir 20 ans » par l'auteur et réalisateur François B gaudeau (« Entre les murs »), invité des Vendanges qui ouvriront au Centre-François-Mauriac de Malagar l'après-midi. Un choix qu'il défendra et d battra à l'issue de la projection.  
10 ans après les *Baisers volés* de Truffaut, un instantané de la jeunesse à l'américaine pris sur le vif à la fin des années 1970 sur un campus.



## Programme Vendredi 14 & Samedi 15 Sept. 2018 à La Sauve-Majeure & Podensac

### Vendredi 14 sept. à partir de 20h : plein-air à l'abbaye de La Sauve-Majeure

- « **Monty Python : Sacré Graal !** » (1975, 1h35) de Terry Gilliam & Terry Jones  
La légende arthurienne passée à la moulinette du *nonsense* britannique, projetée dans une abbaye bénédictine du Moyen-Âge, pépite patrimoniale de la Gironde.  
Un film culte à l'humour décapant ! Immanquable...
- en avant-programme :
  - o à 19h au départ de la station vélo de Créon, *Velonotte* avec Entre-deux-Mers tourisme pour rejoindre le plein-air à l'abbaye puis, à la nuit tombée, rentrer après le film à la force du mollet tout en faisant jouer la tête et les jambes !
  - o dès 19h30-20h, accueil devant l'abbaye avec la maison des vins de l'Entre-deux-Mers pour une dégustation et votre pique-nique tiré du sac

### Samedi 15 sept. à partir de 20h : plein-air au parc Chavat de Podensac

- « **Cadet d'eau douce** » (1928, 1h30) de **Buster Keaton**  
Un chef d'œuvre du burlesque en ciné-concert par Rond Héron (Arnaud Millan, à tant rêver du roi) pour clôturer *des monuments du cinéma 2018* !  
Quand Buster Keaton invente le film catastrophe sans aucun trucage, ça donne une formidable comédie à découvrir ou re-découvrir en famille de 7 ans à 77 ans !...
- en avant-programme et tout le week-end, Journées européennes du patrimoine au parc Chavat : visites, rencontres, conférence, exposition, buvette, foodtruck ou pique-nique tiré du sac en musique, etc. Renseignements : podensac.fr





## Les partenaires

*des monuments du cinéma 2018* a lieu **grâce à l'aide de la Région Nouvelle-Aquitaine**, l'engagement de ses trois partenaires fondateurs (les cinémas Lux de Cadillac, Max Linder de Créon, et les monuments nationaux en Bordelais / Centre des monuments nationaux), le relais média de Fip et l'appui de nombreux autres partenaires :

- la communauté des communes de Convergence Garonne et les Animactions Ô Côteaux de son pôle social, les villes de Cadillac, Créon, La Sauve et Podensac,
- les maisons des vins de Cadillac et de l'Entre-deux-Mers,
- l'office du tourisme du pays de Cadillac et de Podensac, et Entre-deux-Mers tourisme (avec l'association tandem),
- le Centre Hospitalier de Cadillac, ACF-Aquitania,
- le Centre François Mauriac de Malagar, le chalet Mauriac de St-Symphorien / alca (audiovisuel cinéma livre en Nouvelle-Aquitaine),
- les Scènes d'été & le Conseil départemental de la Gironde, le pôle Patrimoine de l'ADRC – agence pour la diffusion du cinéma en région.

## Informations & tarifs

**En Septembre les soirées sont fraîches : pensez à vous couvrir !** Les projections commencent à la nuit, autour de 20h30-21h. En cas d'intempéries, repli en salles.

Le ciné-concert de clôture, à Podensac, est offert gratuitement à tous les publics par les Animactions Ô Convergence. Les autres plein-airs sont au tarif unique de 5€ sur billetterie des salles, dans le respect de leur engagement : proximité, indépendance et qualité de programmation art & essai. En ouverture, la formule « visite + film-débat » est à 9€ tarif plein, 5€ tarif réduit (comprenant à la fois la visite du château de Cadillac et de l'exposition *Détenues* + le film en salle).

Ces tarifications reconnaissent le travail effectué par les salles & les monuments pour la manifestation mais aussi à l'année, ainsi que celui des partenaires des plein-airs. Elles permettent de rémunérer équitablement les distributeurs des films.

Château de Cadillac/Garonne  
4, place de la Libération – 33410 Cadillac  
T. 05 56 62 69 58  
[chateau-cadillac.fr](http://chateau-cadillac.fr)

Cinéma Lux  
2, pl. de la Libération – 33410 Cadillac  
05 56 62 13 13  
[cinelux.fr](http://cinelux.fr)

Abbaye de La Sauve-Majeure  
14 rue de l'abbaye – 33670 La Sauve  
T. 05 56 23 01 55  
[abbaye-la-sauve-majeure.fr](http://abbaye-la-sauve-majeure.fr)

Ciné Max Linder  
13, rue Dr Fauché – 33670 Créon  
T. 05 56 23 30 04  
[cinema-maxlinder.fr](http://cinema-maxlinder.fr)